



Migracijske i
etničke teme

Migration and
Ethnic Themes

UPUTE ZA OBLIKOVANJE RADA

Institut za istraživanje migracija

Zagreb, travanj 2025.

Sadržaj

1. UPUTE SURADNICIMA.....	3
2. ETIKA OBJAVLJIVANJA.....	3
3. CITIRANJE I BIBLIOGRAFSKE JEDINICE.....	3
4. AUTORSKA PRAVA.....	5
5. OBLIKOVANJE SLIKA, TABLICA I GRAFIKA.....	6
6. OBLIKOVANJE TEKSTA, NASLOVA I PODNASLOVA.....	7

1. UPUTE SURADNICIMA

Znanstveni časopis Migracijske i etničke teme / Migration and Ethnic Themes prvenstveno objavljuje znanstvene radove o migracijama, problematici vezanoj uz migracije i demografske promjene te radove o različitim aspektima etničnosti i identiteta u međunarodnom, nacionalnom i međunacionalnom kontekstu. Prilozi donose teorijska dostignuća te empirijske analize i studije u širokom rasponu disciplinarnih pristupa.

Časopis objavljuje i druge priloge od znanstvenog i stručnog interesa: eseje, stručne radove, osvrt, prikaze, bilješke o znanstvenim skupovima itd.

Radovi se objavljuju na hrvatskom i engleskom jeziku, a po posebnoj odluci uredništva i na drugim jezicima.

Svi znanstveni radovi podliježu strogom recenzentskom postupku koji uključuje inicijalnu uredničku provjeru i najmanje dvije dvostruko slijepe recenzije anonimnih recenzenata.

Zaprimanje i objavljivanje radova se ne naplaćuje.

2. ETIKA OBJAVLJIVANJA

Časopis se zalaže za promicanje najviših etičkih postupaka objavljivanja i održavanja integriteta znanstvenog rada. Iako nije član Odbora za etiku objavljivanja – COPE-a, časopis se pridržava njihovog Etičkog postupnika čija načela potanko navode što se očekuje od ključnih sudionika u procesu objavljivanja: autora, recenzenata, urednika i izdavača. Jasne upute za sve sudionike također se nalaze u dokumentu Izjava o etici objavljivanja i postupcima zlouporabe.

Časopis objavljuje neobjavljene radove. Slanjem rada autori potvrđuju da se radi o njihovom vlastitom i originalnom radu za koji prihvaćaju znanstvenu i etičku odgovornost (osobito u vezi s plagiranjem, krivotvorenjem podataka, suvišnim publikacijama istovjetnog izvornog znanstvenog rezultata, zlouporabom autorstva i dr.). Autori jamče da rad nije objavljen u nekoj drugoj publikaciji i da nije istodobno poslan na procjenu u druge časopise.

3. CITIRANJE I BIBLIOGRAFSKE JEDINICE

Navođenje znanstvene literature potrebno je oblikovati prema APA stilu citiranja ([American Psychological Association](#)).

Niže možete pronaći osnovne upute za navođenje literature u tekstu i izradu popisa bibliografskih jedinica:

Navođenje u tekstu

1. jedan autor:

- o navodite prezime autora i godinu objave
- o primjer: (Babić, 2023, pp. 99–105) ili Babić (2023) navodi...

2. dva autora:

- o koristite se prezimenima oba autora povezana znakom „i” u zagradi, ili „i” izvan zagrade
- o primjer: (Kiralj Lacković i Mikac, 2024, p. 26) ili Kiralj Lacković i Mikac (2024) objašnjavaju...

3. tri ili više autora:

- o navodite prezime prvog autora i „i dr.” nakon njega, zatim godinu objave
- o primjer: (Ružić i dr. 2023, p. 85) ili Ružić i dr. (2020) pokazuju...

4. grupni autor (npr. organizacija):

- o prvi put navodite cijelo ime organizacije, a kasnije možete koristiti kraticu
- o primjer: (World Health Organization [WHO] 2020) ili (WHO, 2020)

Bibliografske jedinice

1. knjige:

- o format: Prezime, Ime. Godina. *Naslov knjige*. Izdavač. Mjesto izdanja.
- o primjer: Babić, D. (2023) *Slavonija u oku sociologa: Identitet, ratne migracije, nacionalne manjine, suživot*. Institut za istraživanje migracija. Zagreb.

2. članci u časopisima:

- o format: Prezime, Ime. Godina. Naslov članka. *Naslov časopisa*. Godište/Broj. stranice. DOI ili URL (ako je dostupan).
- o primjer: Kiralj Lacković, J., Mikac, U. (2024) Mjerna invarijantnost nekih mjera međugrupnih odnosa izbjeglica i članova zajednice primatelja. *Migracijske i etničke teme* 40/1. 7–37. <https://doi.org/10.11567/met.40.1.1>.

3. članci iz zbornika ili poglavlja u knjigama:

- o format: Prezime, Ime. Godina. Naslov poglavlja. Ur. Prezime, Ime. *Naslov zbornika*. Izdavač. Mjesto izdanja.
- o primjer: Škiljan, F. (2018) Bošnjački/muslimanski rudari u Labinštini. *Dijasporski i nacionalno manjinski identiteti: migracije, kultura, granice države*. Ur. Perić Kaselj, Marina; Škiljan, Filip. Institut za istraživanje migracija. Zagreb.

4. mrežni izvori:

- o format: Prezime, Ime. *Naslov dokumenta ili teksta na mrežnoj stranici*. poveznica (datum).
- o primjer: Državni zavod za statistiku. *Komunikacijska strategija Državnog zavoda za statistiku, 2024.* <https://dzs.gov.hr/ostali-dokumenti-321/321> (pristupljeno 12. studenoga 2024.).

Opće smjernice

- **Abecedni redoslijed:** Popis bibliografskih jedinica treba biti sortirani abecedno prema prezimenima autora.
- **Uvlake:** Druga i sve sljedeće linije svake bibliografske jedinice trebaju biti uvučene (*hanging indent* / viseće).
- **Naslovi:** Naslovi knjiga, časopisa i zbornika trebaju biti u kurzivu.

4. AUTORSKA PRAVA

Autori zadržavaju autorska prava za članke objavljene u časopisu, no svojim pristankom na objavljivanje daju časopisu pravo prvog objavljivanja u tiskanom te elektronskom formatu. Članci objavljeni u časopisu se, uz pravilno citiranje, smiju besplatno koristiti u obrazovne i druge nekomercijalne svrhe (sukladno licenci CC BY-NC).

Više važnih obavijesti o časopisu može se naći na mrežnoj stranici:

<https://www.imin.hr/met-casopis/>

5. OBLIKOVANJE SLIKA, TABLICA I GRAFIKA

Ako se u radu koristite tablicama, slikama i grafikama, potrebno ih je numerirati i dodijeliti im opise. Tablicama numeraciju i opis dodajte na vrhu tablice, dok se slikama i grafikama numeracija i opis dodaje na dnu.

Grafičke priloge (tablice, slike, grafikone itd.) valja prirediti u crno-bijeloj tehnici i priložiti ih unutar teksta članka na mjestima gdje trebaju biti prikazani. Sve slike, grafikone i dijagrame valja dodatno (u adekvatnoj razlučivosti) priložiti u izvornom elektronskom formatu (.jpg, .gif, .xls, itd.). U slučaju preuzimanja priloga iz drugog izvora autori su sami dužni osigurati dopuštenje.

Slike moraju imati poravnanje U ravnini s tekстом / Inline.

Primjer opisa za tablice:

Tablica 1. Primjer opisa za tablice

Kategorija 1	Kategorija 2	Kategorija 3	Kategorija 4
Podatak	Podatak	Podatak	Podatak
Podatak	Podatak	Podatak	Podatak

Primjer opisa za slike:



Slika 1. Primjer opisa za slike

6. OBLIKOVANJE TEKSTA, NASLOVA I PODNASLOVA

Radove pišite prema pravopisu Instituta za hrvatski jezik *Hrvatski pravopis*, koji je dostupan u digitalnom formatu na mrežnim stranicama pravopis.hr.

Za jednostavnije oblikovanje teksta, naslova i podnaslova slijedite upute.

Opseg rada mora biti između 28.800–57.600 znakova zajedno s razmacima, a prikazi knjiga, te bilješke i izvještaji o znanstvenim skupovima kao i drugim zanimljivostima vezanim uz tematiku časopisa 5400–9000 znakova.

Uz radove potrebno je priložiti bilješku o autoru (50–100 riječi) i sažetak (opsega od oko 250 riječi) na jeziku kojim je tekst pisan i engleskom jeziku. Za tekstove koji nisu pisani na engleskom jeziku potrebno je priložiti i prošireni sažetak (opsega od oko 1500 riječi). Sažetak treba sadržavati opći prikaz teme, metodski pristup, glavne rezultate i zaključak. Iza sažetaka treba navesti ključne riječi (do sedam) na istim jezicima.

Upute za oblikovanje:

- tekst
 - o font: Times New Roman
 - o veličina: 12 pt
 - o prored: 1,0
 - o margine: 2,54 cm
- naslovi
 - o font: Times New Roman
 - o veličina: 12 pt
 - o oblik slova: velika tiskana slova
 - o razmak ispred i iza odlomka: 6 pt
- podnaslovi
 - o font: Times New Roman
 - o veličina: 12 pt
 - o oblik slova: mala tiskana slova
 - o razmak ispred i iza odlomka: 6 pt.